

## LIA REYNA

Lia Reynas Markenzeichen ist die ausdrucksstarke Liaison von Stimme und Klavier. Mit einer Mischung aus Pop, Soul und Jazz und einer Stimme voller Kraft und Gefühl verwöhnt die Aalener Singer-Songwriterin ihr Publikum. In ihren deutschen und englischen Songs erzählt sie direkt aus dem Leben - von Alltag, Träumen und Prioritäten - impulsiv, mal überspitzt, mal tiefgründig. Ein mit Bestnoten abgeschlossenes Musikstudium, sowie Auftritte in der ratio-pharm arena, im Disneyland Paris oder als Support von Stefanie Heinzmann zählen zu ihren Referenzen. Sich selbst am Klavier begleitend tritt Lia Reyna solistisch, aber auch im Duo mit Schlagzeugin Marion M. Wetzel bei sämtlichen Events und Konzerten auf.

Schon früh kam sie mit Musik in Berührung, nahm klassischen Unterricht in Klavier und Violine. Ihre ersten Versuche Songs zu schreiben, startete sie mit 11 Jahren und stellte sich dazu Kalenderbilder ans Klavier um die Stimmung der Bilder in Musik auszudrücken. Sie besuchte das Kopernikus-Gymnasium in Wasseralfingen mit musikischem Schwerpunkt, leitete ihren ersten Kinderchor und spielte im Orchester der Stadt Aalen. Bei Raina Landgraf (jetzt Hebel) tanzte sie 13 Jahre lang Ballett und genoss die großen Bühnen-Auftritte in der Stadthalle Aalen, bei denen sie nach und nach größere Hauptrollen tanzte und mit ihrer Ausstrahlung glänzte. Die Liebe zur Bühne hat sie nie losgelassen ...

Nach ihrem Abitur 2005 entschloss sie sich, nach einem zweisemestrigen Ausflug in die Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, an der Musikhochschule in Trossingen Musik mit Schwerpunkt auf Klavier, Gesang und Jazz/Pop mit dem Ziel Staatsexamen zu studieren. Ihre Prüfungen in klassischem Klavier und Gesang, in Jazz/Pop-Gesang, Tonsatz, Chor- und Orchesterleitung, sowie Gehörbildung und Musikanalyse schloss die Künstlerin mit Bestnoten ab. Schon während dem Studium begann sie, an ihrer Musikerkarriere als Lia Reyna (damals Reyna) zu arbeiten, in Sachen Booking, Auftritte und Selbstvermarktung. Nach einem TV-Auftritt im SWR-Fernsehen unterschrieb sie 2011 einen Plattenvertrag bei ZeitART Records und veröffentlichte 2012 ihr Debut-Album „Purity“. Durch ihre Deutschland-Tour - in Eigenregie - spendete sie 1.000 € an Viva con Agua für Trinkwasserprojekte.

Nachdem sie ihr Musikstudium 2013 erfolgreich abgeschlossen hatte, entschied sich die Sängerin und Pianistin, komplett auf den Beruf Musikerin zu setzen. Neben ihrem eigenen Projekt ist sie seitdem außerdem als Sängerin der Coverband „Paradise Club“ häufig im Raum Karlsruhe und in der Pfalz unterwegs. 2013 gründete Lia Reyna ihre eigene Band, schrieb an neuen Songs (Indie Pop/Soul), arrangierte diese für die Band und trat mit ihr bei diversen Kulturveranstaltungen auf. 2015 produzierte sie ihr zweites Album, das erste mit Band, im Studio Einz bei Lahr, zusammen mit Jonathan Ziegler und Grischa Kursawe (Musikdesigner und damals Kommilitone an der Musikhochschule Trossingen). Das Album „Color Jam“ mit 13 eigenen Titeln veröffentlichte sie im November 2015 in Eigenregie. Zu hören war es auf Radio 7 bei Matzes Plattenküche, auf SWR 1 (Lia Reyna wurde hier mit Taylor Swift verglichen und erhielt großes Lob für ihr Album) und auf weiteren kleineren Radio- und Internetradiosendern.

2016-2018 konzentrierte sie sich wieder vermehrt auf Konzerte und Auftritte in Solo- und Duo-Besetzung und schrieb neue Songs über das, was sie in diesen Jahren bewegte, zum ersten Mal in deutscher Sprache. Sie komponierte die Musik, schrieb die Texte und die Arrangements, 2019 wird das neue Album erscheinen.

## REFERENZEN

SWR1, SWR4, Radio 7, baden.fm / SWR-Fernsehen / Radio 7 Bandbus / Disneyland Paris / ratiopharm arena Neu-Ulm / Radio 7 Sun & Fun Tour / Support von Stefanie Heinzmann / Honbergsommer Tuttlingen / Stadtfeste Dresden / franz.K Reutlingen / Rosengarten Mannheim / Bordradio der Emirates Airlines / Messen in Frankfurt und Zürich / „Purity“-Deutschland-Tour 2012 (14 Konzerte in 18 Tagen, damit ca. 1.000 € für Trinkwasserprojekte gespendet)

## DATEN

- 2018 Auftritte u.a. [Stadtfest Dresden](#), Küferfest Heidenheim, 70 Jahre Schwäbische Post Aalen, zahlreiche Trauungen; 3. Album in Planung
- 2017 Song „Helden sein“ in Telefonwarteschleife bei Spielgerätehersteller Kompan, [Radio 7 Bandbus](#), Auftritte, Trauungen
- 2016 Auftritte u.a. ratiopharm arena, [Radio 7 Matzes Plattenküche](#), Band-Coach im Bandcamp Aalen
- Seit 2015 zusätzlich mit Schlagzeugin unterwegs (Lia Reyna + Drummerin)
- 2015 Auftritte u.a. Disneyland Paris, Release Album [Color Jam](#) (in Eigenregie), Album-Vorstellung u.a. auf [SWR1](#), [Radio 7](#), baden.fm
- 2014 Komposition der Band-Arrangements für das 2. Album „Color Jam“
- 2013 Abschluss im Studium Musik und Jazz/Pop
- 2012 Release Debut-Album Purity (Label ZeitART)
- Prof. Erfahrung im Live-, Studio-, Songwriting- und Bandleading-Bereich
- 2011 Plattenvertrag bei ZeitART Records für das Debut-Album Purity
- Seit 2010 Live-Auftritte mit eigenen Songs und Cover (Gesang/Klavier)
- 2007-2013 Studium an der Musikhochschule Trossingen, Schwerpunkte: Jazz/Pop-Gesang, klassisch Gesang und Klavier
- Früh Unterricht in Klavier, Violine und Ballett

Management | Booking | Presse:

[info@lia-reyna.com](mailto:info@lia-reyna.com)

+49 178 790 7751

73433 Aalen

[lia-reyna.com](http://lia-reyna.com)

[youtube.lia-reyna.com](https://youtube.lia-reyna.com)

[instagram.com/lia\\_reyna](https://instagram.com/lia_reyna)

[facebook.com/band.liareyna](https://facebook.com/band.liareyna)